



ÖGONBLICKET

MÖTE MED SCENKONSTEN. Klassrummet i Johannebergsskolan Montessori har förvandlats till teaterscen och skådespelaren Oskar Sternulf spanner blicken i eleverna. På skoltid får eleverna i årskurs 6 och 7 se enmansföreställningen "Ondskan" baserad på Jan Guillous roman med samma namn.

- Jag har sett filmen och trodde inte att den skulle funka så bra som monolog. Men det kändes verkligt när han förde diskussioner med andra personer och klappade en osynlig hund. Det var coolt, säger sjundeklassaren Sofia Staiger vid föreställningens slut.

I Göteborgs Stad finns ett politiskt mål om att alla elever i grundskolan ska erbjudas minst ett scenkonstbesök per år.

FOTO: LO BERGERSSON