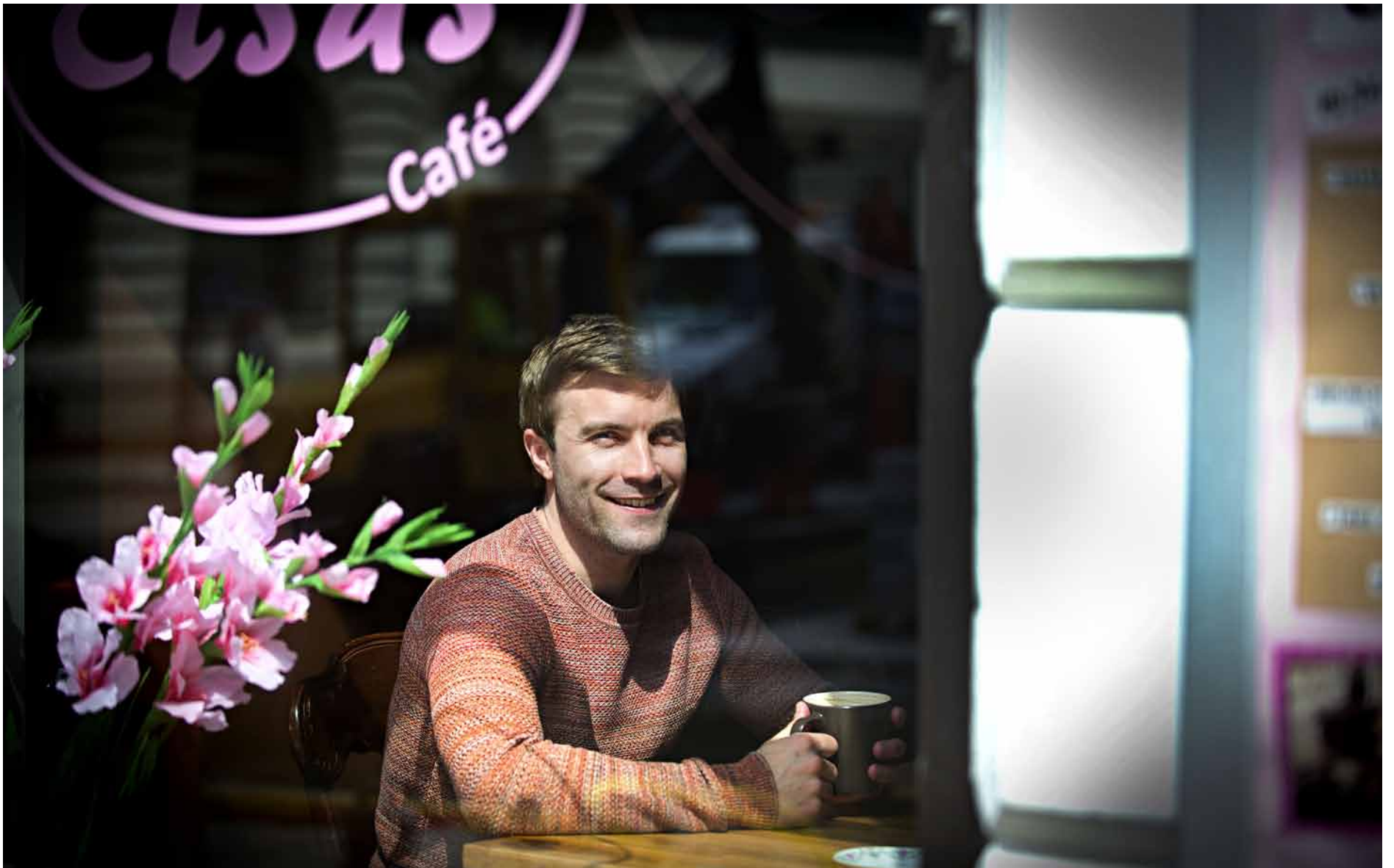


Den första som fick veta var bästa tjejkompisen, den sista en släkting som efteråt tog avstånd från hela familjen. I sin egenskrivna monolog "Komma ut", som har urpremiär i Karlskrona på lördag, använder sig Oskar Sternulf av sina egna erfarenheter.



Oskar Sternulf är aktuell med en egenskriven hbtq-föreläsning. På lördag kväll under Karlskrona Pride ges en gratisföreläsning i Karlskrona konsthall.

FOTO: MATHS OLSSON

# Oskar slår hål på fördomar i ny pjäs

## KARLSKRONA

**N**yligen flyttade Karlskronasonen Oskar Sternulf efter tolv år i Göteborg till Stockholm, men han hälsar fortfarande på i Blekinge då och då – både för att träffa familjen och för att jobba.

**I veckan spelar** han enmansföreläsningen "Ondskan" för gymnasieelever i Karlskrona.

– "Ondskan" har verkligen blivit min produkt. Över 300 föreläsningar har spelats och arbetet med den tar aldrig slut för den är alltid aktuell. Mobbning kommer alltid att finnas, men i olika former, säger han.

**Nu är det** också premiär för en annan monolog som även den riktar sig till ungdomar.

Denna gång är det Oskar Sternulf själv som står bakom manuset, ett arbete som han började med för

ett och ett halvt år sedan och höll på med under tiden han spelade med i "Mamma Mia" i Helsingfors.

Föreläsningen "Komma ut" är inspirerad av Anders Öhrmans bok med samma namn.

Den handlar om en homosexuell kille som berättar sin historia för familjen och vännerna, och problematiken kring att det visar sig att alla inte är så öppna och förstående.

**Oskar Sternulf har** också använt sig av egna erfarenheter från när han kom ut som bisexuell, något som inte togs emot väl av alla.

– En släkting tog avstånd först från mig och sedan hela min familj. Än i dag, efter två år, säger hen att hen inte är redo. Men man behöver inte vara redo. Det här är inte något som förändrar den andres liv eller vem den personen är, säger han. Just tystnaden tycker



**"Om jag kan få en enda person att komma ut är det fantastiskt."**

OSKAR STERNULF

Oskar Sternulf är jobbigast.

– Om det skriks och visas känslor kan man skraka tillbaka. Men tystnaden är svår att bemöta.

**Samtidigt vill Oskar Sternulf** framhålla att det inte handlar om någon psykologsession även om föreläsningen är väldigt självutlämnande. Däremot hoppas han att den ska väcka diskussioner.

– Fördomar måste bemötas med kunskap, för rädsla bygger på okunskap.

Hans förhoppning är också att kunna inspirera.

– Om jag kan få en enda person att komma ut är det fantastiskt, säger han. Fastän "Komma ut" ännu inte har haft premiär har den redan fått fem utmärkelser, bland annat från RFSU och Byggnads.

Nyligen publicerade QX, en av landets största hbtq-magasin, en intervju med Oskar Sternulf. I samband

med att Stockholm Pride arrangeras i slutet av juli kommer han att medverka i Nyhetsmorgon i TV4.

**Föreläsningen sätts också upp** under Pridefestivalen i Kiruna i sommar och i höst kommer den att spelas både på Moment:teater i Stockholm och ute på skolor för elever i årskurs nio och på gymnasiet.

– Svenska kyrkan i Stockholm är också jättestresserade, så det kan bli att jag även spelar för konfirmander, säger Oskar Sternulf.

– Jag tror att det här kan bli en väldigt spännande resa.



**TEXT**  
**MATILDA OHLSSON**  
matilda.ohlsson@sydostran.se  
0455-334601



**FOTO**  
**MATHS OLSSON**  
maths.olsson@sydostran.se  
0455-334631

## PROFIL

### Oskar Sternulf

**Ålder:** 31 år.

**Uppväxt:** I Lyckeby.

**Bor:** I Vasastan i Stockholm.

**Familj:** Sambon Jonas, mamma, pappa och två dvärgtaxar.

**Yrke:** Musikalartist, skådespelare och kulturentreprenör.

**Fritid:** "Träning och socialt umgänge. Går också på väldigt många events."

**I hörlurarna:** "Ingenting. Jag lyssnar inte på musik i och med att jag jobbar med så mycket ljud under dagarna."

**På nattduksbordet:** "En lampa och ett vattenglas."

**Senast sedda film:** "Jag ser inte så mycket på film, men just nu tittar jag på sista säsongen av 'The Walking Dead'."

**Inspireras av:** "Drivna människor."