

KULTURDEBATT

Varför bara lyfta fram det sportrelaterade i ”Kultur och fritid”?

OSKAR STERNULF



Oskar Sternulf, musikalartist från Karlskrona, är trött på att politikerna i Karlskrona inte ser fördelarna med att inrätta ett kulturhus. ”Vi måste få till en drastisk ändring och det inom en snar framtid”, skriver han.

Jag förstår faktiskt inte hur det ens kan vara en debatt om huruvida det ska finnas ett kulturhus i Karlskrona eller inte. Självklart ska det finnas en sådan lokal i city! Det ska inte ens behövas en text av mig och jag blir uppriktigt sagt bekymrad över att vi hela tiden har den här ”det gaur ente”-mentaliteten. Försök att tänka utanför den klassiska (teater)boxen och se

alla möjligheter, som skulle kunna finnas genom skapandet av en sådan här fantastisk och kreativ mötesplats.

Förutom att det skulle vara det självklara valet för mindre teateruppsättningar, spelningar av lokala förmågor och nationella artister, konstutställningar och andra typer av performancekonst finns det mycket mer som går att skapa på en sådan här plats. Får vi även till stånd att ha Kulturskolans kompetenta personal och ivriga utövare här skulle det vara ännu bättre. Det skulle kunna bli en naturlig mötesplats för alla åldrar om det både ryms en ordentlig scen, ett nytt och fräscht bibliotek och ett fik i samma kulturlokal. Det blir kulturella möten över generationerna och jag hoppas även att det i sig skapar nya tankar och idéer.

Jag tror definitivt att det behövs en sådan här typ av lokal, där ungdomar efter skolan kan mötas och umgås med varandra. Här skulle det gå att ordna workshops och kurser inom många olika estetiska genrer och jag ser det som en självklarhet att det skulle finnas en samordnare, som får ett övergripande ansvar, på plats i kulturhuset. Det går att anordna aktivitetsveckor och samordnaren, tillsammans med ungdomarna och övriga besökare i alla åldrar, kan göra hela verksamheten ännu mer levande genom ett ständigt samarbete och öppen dialog.

Jag vet att det finns ett otroligt sug från många olika aktörer och bland allmänheten i kommunen att skapa ett kulturhus i centrum.

Visst, det är lätt för mig att diktera villkor och brainstorma för fullt (och dessutom inte sitta

med det ekonomiska ansvaret), men om bara fler människor, lekmän som beslutstagare, ser fördelarna med ett kulturhus tror jag inte att det skulle vara omöjligt att få till ett startdatum inom några år. Jag tror definitivt på ett blocköverskridande samarbete, vilket Karlskrona Pride (visserligen partipolitiskt obundet) är ett tydligt exempel på, där höger- och vänstersidans politiker fann varandra i ett ämne som verkligen engagerar många människor.

Nu kommer jag in på en känslig punkt, men den måste ändå omnämnas. All heder åt alla fantastiska idrottare och deras fans i Blekinge, men jag blir uppriktigt sagt förvånad när det ska satsas på att bygga ännu fler anläggningar till idrottsklubbar, som vi - med handen på hjärtat - inte vet om de håller sig kvar i en serie mer än ett år i taget. Vad händer sedan?

Kan vi inte vara superstolta över Rosenholm, så som det är i dag, och satsa på en kreativ lokal för kreativa aktörer i kommunen?

Varför bara låta det sportrelaterade i begreppet kultur och fritid lyftas fram och satsas på när vi kan få en ännu mer attraktiv kommun där även kulturaktiviteterna ryms och lyfts fram?

Jag vill påverka er genom att skriva den här texten och jag hoppas även att den ska inspirera BLT:s läsare. Vi måste få till en drastisk ändring och det inom en snar framtid. Tänk om vi stolt kan visa upp en öppen stad vid ett öppet hav, som satsar lika mycket på ett rikligt kulturliv, som ett riktigt idrottsliv.

Så vad säger ni politiker, vad är nästa steg?