

# Ondskan spelas i Lidköping

**Teaterföreställningen Ondskan kommer till Lidköping nästa vecka.**

**Den handlar om utanförskap och mobbing, och vill ge ungdomarna en bild om vad som är rätt och fel.**

**– Jag hoppas att Ondskan ska kunna leda till debatt om mobbing, säger skådespelaren Oskar Sternulf.**

På måndag gör Oskar Sternulf sin första föreställning i Lidköping. Genom en monolog återberättar han en historia om en ung man, som hamnar snett i livet, som får en ny chans och vars mål är att klara sig genom skolgången. Teaterns syfte är att förmedla för åhörarna hur vi ser på varandra som individer.

Alla som går i årskurs 8 i Lidköping får möjligheten att se Ondskan, men det blir inga föreställningar för allmänheten.

**Teaterns ursprung** ligger först och främst i boken Ondskan av journalisten och författaren Jan Guillou. Den första som dramatiserade boken var skådespelaren Benny Haag. Oskar vill ta pjäsen vidare ännu ett steg och anpassar teatern till en yngre målgrupp.

– Min förhoppning med

## Boken Ondskan

Teaterföreställningen Ondskan baseras på en bok av Jan Guillou. I boken beskrivs våldet i den svenska vardagen. Vi får följa huvudpersonen Eriks fostran från hemmet med den sadistiske fadern, till skolgården med dess gängbildningar. Erik blir relegerad från sin skola och börjar på internatsko-

lan Stjärnsberg, som har Solbacka som verklig förlaga. Det är en värld fylld av pennalism, och Erik drivs in i sökandet efter motståndets villkor.

Den franska utgåvan av Ondskan tilldelades 1990 franska radions pris för bästa översatta roman. Boken blev även film 2003.

## Ungdomsforum

■ Är ett samarbete mellan högstadieskolorna, Svenska kyrkan, kommunen, Studieförbundet och Sensus.  
■ Jobbar med högstadies elever för att de ska få ett bättre förhållningssätt till varandra.

■ Innebär olika aktiviteter som exempel teater, film och föreläsningar.  
■ Ungdomsforum har målet att motverka mobbing och kränkningar inom Lidköpings högstadieskolor och även utanför.

”[Tanken är] att ge såväl elever som lärare en ordentlig tankeställare.

**Oskar Sternulf**  
skådespelare

skolföreställningen är att ge såväl elever som lärare en ordentlig tankeställare kring våld, mobbing och utanförskap, säger han.

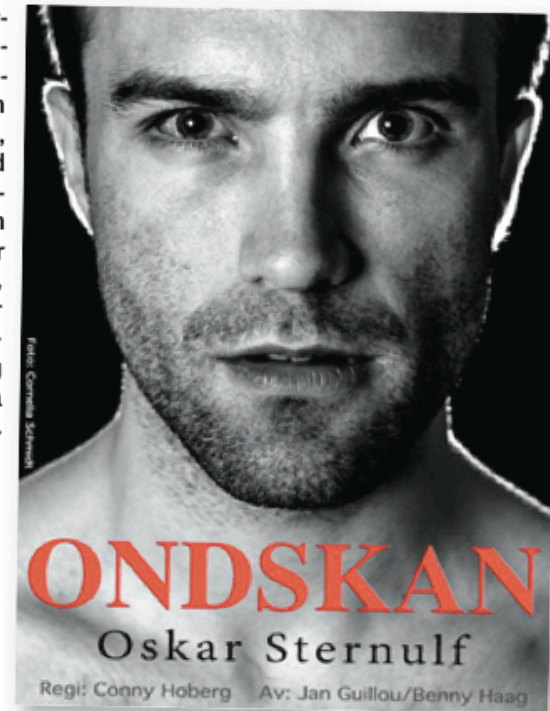
Oskars tanke bakom föreställningen är att den ska

påverka ungdomarna och förmedla hur de som blir mobbade kan känna sig.

– Ibland har det kommit fram ungdomar efteråt och gråtit och varit så berörda av texten och hur gripande den är.

**Teaterföreställningen** Ondskan är ett av många projekt som Ungdomsforum arrangerar för unga elever i Lidköping. Ungdomsforum är ett samarbete mellan olika parter och de jobbar för att få unga elever att respektera varandra. Målet är

Teaterföreställningen Ondskan, med skådespelaren Oskar Sternulf, kommer till Lidköping nästa vecka.



att motverka mobbing i och utanför skolorna.

Församlingspedagog Gunnar Helmerson är huvudansvarig för Ungdomsforum och hans förhoppning är att satsningen på Ungdomsforum ska påverka ungdomarna så att de tar egna beslut om vad som är rätt och fel.

– Vi vill jobba med unga människors attityder, människosyn, språkbruk och värderingar, säger han.

**OSKAR TENGSTROM**  
**RASMUS MALMBORG**  
praoelever



Foto: OSKAR TENGSTROM

Församlingspedagog Gunnar Helmerson är huvudansvarig för Ungdomsforums verksamhet.